

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Горкач Евгения Константиновна

Студент ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический

университет», г. Армавир

Научный руководитель доцент, к.п.н. кафедры

информатики и ИТО Егизарьянц А.А.

METHOD OF PROJECTS IN PEDAGOGICAL ACTIVITIES

Gorkach Evgeniya Konstantinovna

Student of Armavir state pedagogical University, Armavir

АННОТАЦИЯ

В статье раскрывается специфика метода проектов - специально организованной исследовательской деятельности обучающихся, направленной не столько на получение определенного результата, оформленного в виде конкретного практического выхода, сколько на организацию процесса достижения этого результата в условиях образовательной организации. Представлены общедидактическая типология проектов и требования, предъявляемые при работе с проективной технологией в педагогических условиях.

ABSTRACT

The article reveals the specifics of the project method - a specially organized research activity of students aimed not so much at obtaining a certain result, designed as a specific practical output, but at organizing the process of achieving this result in an educational organization. The General didactic typology of projects and requirements for working with projective technology in pedagogical conditions are presented.

Ключевые слова: проектная деятельность; педагогический процесс; самостоятельная работа; проект; типология проектов; творчество; требования, учитываемые при работе с методом проектов.

Keywords: project activity; pedagogical process; independent work; project; project typology; creation; requirements considered when working with the project method.

Метод проектов - это образовательная технология, с помощью которой обучающиеся накапливают и усваивают знания и умения, планируя и выполняя постепенно усложняющиеся практические задания – проекты. Это комплекс приемов, операций и действий, находящихся в определенном порядке, который является наиболее благоприятным для решения поставленной задачи, лично значимой для обучающегося и оформленного в виде ожидаемого конечного продукта [1, с.145].

По мнению большинства ученых, такие понятия, как «метод проектов», «проектная деятельность», «проектная технология», имеют идентичное значение. Это одна из форм (технологий) организации образовательного пространства по проектированию собственного исследования.

Проектная технология представляет собой систему самостоятельной творческой деятельности студента. Она полностью оригинальна и специфична, так как способствует эффективному использованию творческого потенциала педагога и обучающегося, интеграции их знаний и опыта, генерируя при этом новые идеи и решения, стимулируя самостоятельную научную работу.

Метод проектов возник в 1920-е гг. в сельскохозяйственных школах США на волне развития там все шире и шире идеей трудовой школы. Целью его создания являлся поиск способов и средств формирования

активного самостоятельного мышления учащихся, обучение не только заучиванию и воспроизведению полученных теоретических знаний, но и их использованию на практике. Другими словами, центральное положение, на котором основывался метод проектов, сводилось к установлению непосредственной связи учебного материала с жизненным опытом обучающихся, к их активной научной и творческой совместной работе в практических заданиях (проектах) при решении общей проблемы.

Далее метод получил развитие в трудах Дж. Дьюи и его последователей В.Х. Килпатрика, Э.У. Коллингса. Они предложили концепцию школьного образования, которая гласила, что учащиеся должны черпать знания из самостоятельной практической деятельности и личного опыта. По утверждению Дж.Дьюи, дети осваивают информацию, не просто получая ее с помощью зрительного, слухового и других анализаторов, а как следствие появившейся потребности в знаниях и, следовательно, являются активными субъектами своего обучения.

Положение о проектном методе в нашей стране сложилось в то же время, что и в США. Оно было раскрыто в работах С.Т. Шацкого, В. Петровой, Н.К. Крупской, В.Н. Шульгина и др. По их мнению, проективный метод представляет собой уникальный инструмент трансформации школы учебы в школу жизни, где получение знаний будет совершаться на основе и в связи с трудом учащихся [3, с. 156].

В настоящее время подходы к пониманию сущности данного метода отечественными и зарубежными педагогами значительно разнятся. Основное отличие заключается в том, что отечественные исследователи главной идеей проектного метода представляют развитие социально значимых качеств личности, как например: целеустремленности, коллективизма, общественной активности, трудолюбия и т.д., а

зарубежные педагоги акцентируют внимание на становлении индивидуальной адаптивной способности обучающегося на ситуацию или среду. Они видят в этом методе возможность индивидуализации обучения с базой в виде опыта и познавательных интересов учащихся. Обе концепции являются частично верными, так как каждый человек в течение всей своей жизни развивает как индивидуальные личностные качества, так и навыки социального взаимодействия [1, с. 144].

Основываясь на определениях метода проектов различных авторов (А.А. Хромова, Е.С. Полат, Н.Ю. Пахомовой и др.), можно выделить следующие его черты:

- совместная деятельность всех субъектов педагогического процесса, с нацеленностью на самостоятельность и инициативность обучающихся;
- применение совокупности знаний, умений и навыков из различных областей;
- соответствие поставленных проблем реальным интересам и потребностям учащихся;
- определенная очередность этапов разработки и выполнения проекта;
- креативность, самовыражение и самоактуализации личности;
- установка на практический, социально-значимый результат [2, с. 89].

Также Е.С. Полат разработала общедидактическую типологию проектов:

1. по доминирующему методу и виду деятельности проекты - исследовательский, творческий, ролево-игровой, информационный, практико-ориентированный и т.п.;
2. по предметно-содержательной области - монопроект (одна сфера знаний) и межпредметный проект;

3. по характеру координации проекта - проекты с открытой, явной координацией (непосредственный) и со скрытой координацией (подражающий участнику проекта);
4. по характеру контактов - внутренние(региональные) и международными;
5. по количеству участников проекта - личностные, парные, групповые;
6. по продолжительности проекта – краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный [5, с. 29].

Воплощение метода проектов в условиях практического применения приводит к изменению позиции педагога. Роль учителя как носителя готовых знаний видоизменяется, что делает возможным его становление как координатора научной деятельности обучающихся. Проективный метод в условиях образовательной организации порождает перемены в психологической картине коллектива, так как основное внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся с использованием творческой, поисковой и экспериментальной деятельности. Такая работа позволяет каждому ученику внести свой вклад в решение какой-либо проблемы и сделать для себя «маленькое» открытие [5, с. 30].

Вне зависимости от типологии метод проектов формирует ситуации, обстоятельства для развития у обучающихся верbalного интеллекта, критического мышления и умения независимо и самолично выдвигать предположения, делать выбор.

Формирование критического мышления подразумевает умение находить необходимый материал, сопоставлять факты. Логическое мышление развивается в ситуациях, предполагающих самостоятельную сортировку своих знаний, ориентировку в информационном пространстве при рассмотрении полученной

информации с различных позиций, при обобщении выводов и заключений [3, с. 158].

Существует ряд требований, которые обязательно учитываются во время работы с методом проектов в условиях образовательной организации:

- наличие проблемы, которая в научном и исследовательском смысле наиболее значима и требует наличия интегрированного знания для её решения;
- теоретическая, практическая, нравственная, познавательная значимость результатов, полученных после применения метода проектов самостоятельная работа учащихся;
- структуризация корневой части работы над проектом с указанием итогов;
- использование на практике методов исследования, основанных на применении конкретной последовательности операций: поиск проблемы и определение вытекающих исследовательских задач; выдвижение суждений, предположений по решению этих задач; совместное обсуждение исследовательских методов (статистических, наблюдений, экспериментальных); рассмотрение и отбор оформлений итога работы; классификация полученных данных и их анализ; оформление результатов, подведение итогов; озвучивание выводов, полученных в результате проделанной работы [4, с. 377].

Таким образом, важность метода проектов обучения трудно переоценить. Он способствует реализации принципа деятельностного обучения, формированию основных образовательных компетенций. Работа над проектом позволяет развить конструктивное критическое мышление, повысить учебную мотивацию школьников, сформировать социально значимые качества личности. Данная

педагогическая технология совершенствует навыки самопрезентации и общения, а значит - работает на социализацию личности обучающегося.

Список литературы:

1. Гугкаева И.Т. Метод проектов как педагогическая технология // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – №2. – С. 144-146.
2. Миронова О. А. Использование метода проектов в системе образования // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – №2. – С. 87-91.
3. Осколкова В. Р., Рачева А. П. Метод проектов: сущностные характеристики // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков.– 2014.– №10. – С. 155-159.
4. Фатеева, И. А. Метод проектов как приоритетная инновационная технология в образовании / И. А. Фатеева, Т. Н. Канатникова // Молодой ученый.– 2013.– № 1 (48).– С. 376-378.
5. Хлапушина К. Б., Савина Л. Н. Проектная деятельность как средство формирования универсальных учебных действий у обучающихся // Вестник ПензГУ. – 2015. – №2 (10). – С. 27-31.